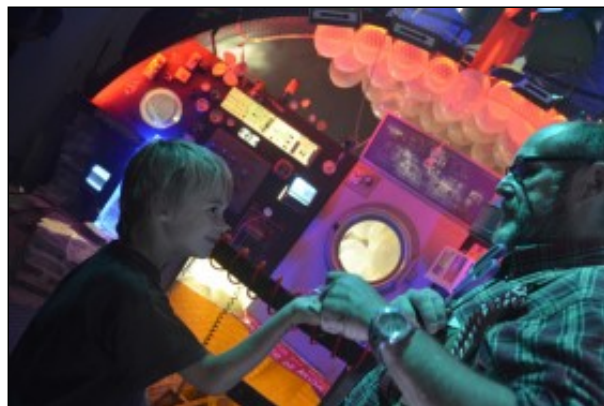


La machine à feu a sauvé le dragon - 25/08/2015

Tournai -

De la maison du parc à la machine à feu, des centaines de promeneurs ont pris la nature à témoin: le dragon est en voie de franche apparition.



Comment agir pour sauver une espèce menacée? Avant tout, convoquer l'imaginaire et le savoir-faire d'une poignée d'artistes. Avec eux, les siècles et frontières n'ont plus cours.

Un pas plus loin, il est même question d'éclosions multiples.

Poésieitinérante

Au cœur de la maison du Parc naturel des Plaines de l'Escaut, un film plonge les visiteurs dans l'atmosphère forestière et ses mystères. Les deux dragons du lieu, elle et lui, réussiront-ils leur progéniture?

Les œufs s'égarer, se dispersent, se volatilisent depuis des lunes. Une aide des citoyens indigènes, aux quatre cents coups et sans armes, serait la bienvenue.

Les voilà rassemblés pour une randonnée périlleuse: il leur faudra de la patience, de l'attention, beaucoup de tendresse dans les bottines.

En chemin, des silhouettes bienfaitantes les invitent à écouter les menues voix des arbres.

En suspension, les marcheurs lisent entre les lignes du silence et poursuivent leur avancée résolue. Un gigantesque cocon leur fait signe: les œufs des parents dragons s'en sont échappés. Tout est possible, à condition de mobiliser les énergies belles, de repérer les éléments prometteurs.

Ici de rutilantes flammes, là des écailles géantes et plus loin, un souffle majuscule.

Les installations qui balisent le parcours rassurent les chercheurs: ils sont sur la vraie piste, la lunaire, la sensible, l'inventive, avec, pour bagage, un blanc ballon ovale qui vient de leur être confié.

Chacun le sien, et la présence de landaus, poussettes, berceaux et autres boîtes à poupons permet toutes les espérances.

Quelques bornes encore, puis cette fulgurante aimantation que procure la certitude: la machine à feu, matrice et couveuse à la fois, est la meilleure alliée de l'aventure.

On y entre à pas feutrés, on y dépose le précieux butin translucide, on y assiste avec émotion à tout un mécanisme qui mène à l'éclosion, on y admire l'ingéniosité de quelques inventeurs, techniciens doux rêveurs convoqués par Fred Degand à l'occasion des 400 coups. Le sauvetage est assuré et l'espèce,

préservée.

Dehors, chacun reçoit un écrin à ouvrir en plein champ, en présence d'une fée conteuse: le bébé dragon s'envole à l'air libre.

Françoise LISON (L'Avenir)